

Le Miracle, de György Schwajda

Théâtre • Une création à L'Oriental-Vevey.

Le Théâtre Ensemble Chantier Interdit a choisi la scène du bout de la ville pour créer en traduction française la pièce *Le Miracle*, écrite en 1975 par le dramaturge hongrois György Schwajda et représentée à Budapest.

Cette tragi-comédie montre l'absurdité des règlements, des lois et des systèmes bureaucratiques qui régissent aujourd'hui toutes nos sociétés et plus encore sous le régime communiste, alors en vigueur en Hongrie en 1975. Vincel, ouvrier typographe devient aveugle. Bien que reconnue comme maladie professionnelle, par suite d'un règlement cette infirmité ne peut donner droit à une pension d'invalidité. Vincel est donc contraint de continuer à travailler pour vivre. Le drame vient donc de la déchirure entre la réalité et le paraître, les pièges et les soutiens que

croise le typo. Et la solidarité de tous ses collègues. Et comme l'écrivait Musset à propos de Molière: «Et lorsqu'on vient d'en rire, même on devrait en pleurer».

M. Th.

Le Miracle, de György Schwajda

Mise en scène: Nicolas Gerber

Avec: Estelle Crottaz, Karim

Bourara, Anthony Gerber, Marco

Facchino, Louis-Charles Finger,

Philippe Jaquier, Sylvain Reymond,

Stéphane Zürcher

Jeu 29 septembre au di 9 octobre, jeu à 19h, ven, sam à 20h, di à 17h30.

Lu, ma, mer: relâche. Oriental-Vevey, scène du bout de la ville, Rue d'Italie 22, 1800 Vevey.

Réservations: 021 923 74 50 ou

www.orientalvevey.ch