

Théâtre-Ensemble «Chantier interdit»

Alfred de Musset chez soi !

LE THÉÂTRE chez soi: c'est la formule qu'inaugure cette saison à Vevey le Théâtre-Ensemble «Chantier interdit», qui a porté son choix, pour commencer, sur la délicieuse pièce de Alfred de Musset: *Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée*, présentée ces jours-ci en avant-première à l'«Oriental». Interprétée par Alexandra Tiedemann dans le

rôle de la Marquise, et Marco Facchino dans celui du Comte, cette pièce peut donc être jouée au domicile de tout un chacun, moyennant le modique cachet de 100 francs. Moyennant également un espace de jeu de 2 m. 50 sur 2 m. 50 au minimum...

Le cachet est payé par l'hôte qui peut faire cadeau de la soirée à ses amis, parents et invités, ou – autre possibilité – convenir d'une participation de la part des spectateurs.

D'ores et déjà la troupe a enregistré un certain nombre d'engagements, durant la période du 21 novembre au 19 décembre. Elle a prévu de reprendre ensuite ce même spectacle au printemps.

J.-L. R.

● A l'«Oriental», 22, rue d'Italie, à Vevey, avant-premières les jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 novembre à 20 h. 30. (Renseignements tél. 922 41 65, et réservations tél. 921 62 28).

◀ *Alexandra Tiedemann dans le rôle de la Marquise. Elle porte une robe réalisée par Sophie Haralambis* Photo Fabienne Samson

